

૩	‘અનર્થકાઃ હિ મન્ત્રાઃ ।’ – કૌત્સના આ મતની સવિસ્તર ચર્ચા કરો.	૧૪
૩	‘અનર્થકાઃ હિ મન્ત્રાઃ ।’ – Discuss in detail this view of કૌત્સ.	14
અથવા / OR		
૩	‘ચત્વારિ પદજાતાનિ ।’ – સવિસ્તર ચર્ચા કરો.	૧૪
૩	‘ચત્વારિ પદજાતાનિ ।’ – Discuss in detail.	14
૪	ગણ, યતિ, માત્રા, વૃત્ત વગેરે સંજ્ઞાઓ સમજાવો.	૧૪
4	Explain the terms ગણ, યતિ, માત્રા, વૃત્ત etc.	14
અથવા / OR		
૪	છન્દશાસ્ત્રના ઉદ્ભવ અને વિકાસની રૂપરેખા આપો.	૧૪
4	Describe an outline of the origin and development of Sanskrit prosody.	14
૫	નીચેનામાંથી કોઈપણ બે ઉપર ટૂંકનોંધ લખો :	૧૪
5	Write short notes on any two of the following :	14
	(૧) નિઘણ્ટુ અને નિરુક્તનો પરસ્પર સંબંધ	
	(1) Mutual relationship between નિઘણ્ટુ and નિરુક્ત	
	(૨) નિરુક્તાધ્યયનસ્ય પ્રયોજનાનિ	
	(૩) અનુષ્ટુપ્ છન્દસ્	
	(૪) અર્ધસમવૃત્ત અને વિષમવૃત્ત	
	(4) અર્ધસમવૃત્ત and વિષમવૃત્ત	